

# አማርኛ ጥንታዊውና ታሪካዊው የኢትዮጵያ ቁዋንቁዋ

አማርኛ ኢትዮጵያ ውስጥ በሁሉም ከተሞችና ባብዛኛው የገጠር ክፍለ ሀገራት የመግባቢያና ብሄራዊ ቁዋንቁዋ ነው። ባለንበት ዘመን አማርኛ በጂቡቲ ሱዳንና ኤርትራ ዉስጥም ብዙ ተናጋሪዎች ያሉት ሲሆን ከዚያም አልፎ በመካከለኛው ምስራቅ በኤሮጳ በሰሜናንና ደቡብ አሜሪካ ጭምር ተናጋሪዎቹ ከጊዜ ወደ ጊዜ እየጨመሩ መምጣታቸውን መረጃዎች ያመለክታሉ።

ይህ ቁዋንቁዋ በዓለም ውስጥ በስፋት ከሚነገሩ የሴማዊ ቁዋንቁዎች አረብኛን ተከትሎ ሁለተኛው ሲሆን በስፋት የሚነገረው መፍለቂያው ከሆነውና ከፍተኛውን የህዝብ ብዛት ከሚይዘው ከአማራ አካባቢ ነው። በአሁኑ ሰዓት በመላው አለም ከ80 ሚሊዮን ህዝብ በላይ ይህንን ቁዋንቁዋ እንደሚናገር ይገመታል። በግእዝ "አም" ማለት "ህዝብ" ሲሆን "ሃራ" ማለት ደሞ ነጻ ማለት ነው።

ስለዚህ "አምሃራ" ማለት ነጻ ህዝብ ማለት ነው። ይህ መጠሪያ ኢትዮጵያዊ ዜግነትን ያጎናጸፈው ኢትዮጵያ እንደ ህጋዊ መንግስት ከተመሰርተችበት (ከክርስቶስ ልደትበፊት 1፻ ዓመት) በሰሎሞን ስረወ መንግስት ዘመን በቀዳማዊ ምኒልክ ጊዜ ነው። በራሱ በአማርኛ ቁዋንቁዋም የአማራ የተዋበ ወይም ደስ የሚል ቆንጆ ማለት ነው። ዛሬ ስሙ በጊዜ ብዛት ተዛብቶ አክሱም የሚባለው የስልጣኔና የግዛት ማክከል በዚያን ጊዜ "ያገር ሹም" በመባል እንደሚጠራ ተመራማሪዎችና ጥንታዊ ጽሁፎች አረጋግጠዋል። የስልጣኔ

<b>ሀ</b>	<b>ሰ</b>	<b>ሐ</b>	<b>መ</b>	<b>ሠ</b>	<b>ረ</b>	<b>ሰ</b>	<b>ሸ</b>	<b>ቀ</b>	<b>ቄ</b>	<b>በ</b>	<b>ተ</b>	<b>ቸ</b>	<b>ጎ</b>	<b>ጉ</b>	<b>ነ</b>	<b>ኘ</b>	<b>አ</b>
h	l	h	m	s	r	s	š	q	qu	b	t	č	h	hu	n	ñ	ʾ
[h]	[l]	[h]	[m]	[s]	[r]	[s]	[ʃ]	[kʰ]	[kʷ]	[b]	[t]	[tʃ]	[h]	[hʷ]	[n]	[ɲ]	[ʔ]
<b>ከ</b>	<b>ኸ</b>	<b>ወ</b>	<b>ዐ</b>	<b>ዘ</b>	<b>ዠ</b>	<b>የ</b>	<b>ደ</b>	<b>ጀ</b>	<b>ገ</b>	<b>ጉ</b>	<b>ጠ</b>	<b>ጫ</b>	<b>ጸ</b>	<b>ጻ</b>	<b>ፀ</b>	<b>ፈ</b>	<b>ፐ</b>
k	h	w	ʾ	z	ž	y	d	ǰ	g	gu	t	č	p	s	z	f	p
[k]	[h]	[w]	[ʔ]	[z]	[ʒ]	[j]	[d]	[dʒ]	[g]	[gʷ]	[tʰ]	[tʃʰ]	[pʰ]	[ts]	[tsʰ]	[f]	[pʰ]

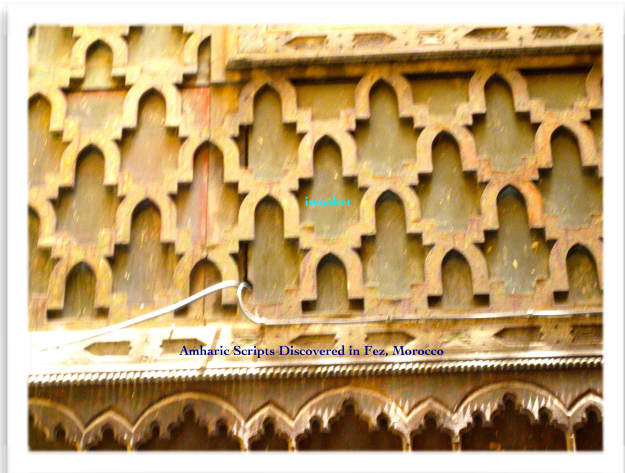
ማክከሉ በጸረክርቲያኑዋ ዮዲት ጉዲትና በአካባቢው የአስልምና ሃይማኖት መስፋፋት የተነሳ ሲዳከም በታዉን ያስተዳድሩ የነበሩት አማሮች በ፱ኛው ዓም ሙሉ ሰራዊታቸውን የአስተዳደር መዋቅራቸውን ቁዋንቁላቸውን ባህላቸውንና ሃይማኖታቸው ይዘው ወደ ደቡብ ማለትም ከዚያም በፊት ወደነበሩበት የአሁኑ የአማራ አካባቢ (መርሃቤቴ ላይ) ሰፈሩ።ከዚያም ወዲህ በ፳፩ ዓም አማርኛ የዛጉን ስርወ መንግስት ብሀራዊ ቁዋንቁም ነበር።

አማርኛና ግእዝ ስለማይነጣጠሉና አንዱ በሌላው ውስጥ ስርጾ ስለሚገኙ ቀደምት አማሮች ግእዝን ለቤተክርቲያን (ለመንፈሳዊ) አገልግሎት ብቻ ሲያዉሉት አማርኛን ደግሞ ለአስተዳደር ለወታደራዊ ግንኙነትና ለመዝናኛ (ለዘፈንና ለመሳሰሉት) እስከዛሬ ጠብቀው ይጠቀሙበታል። የአማርኛን ፊደላት ኢትዬል የተባለው ካህን ዓለም በተፈጠረች 1ኛው ትዉልድ በመለኮታዊ እርዳታ እንደቀረጸቸው ይነገራል። ይህም ማለት አማርኛና ግእዝ የመጀመሪያዎቹ የሰው ልጅ ሃሳቡን በጽሁፍ ያሰፈረባቸው ቁዋንቁዎች ናቸው ማለት ነው።

አማርኛ ከግእዝ ሌላ ተጨማሪ ፊደሎች አሉት። እነዚህ ተጨማሪ ፊደሎች ማንኛውንም በድምጽ የሚሰማ ነገር ሁሉ ለመጻፍ የሚያስችሉ ሲሆኑ አሁን ላለበት የአድገት ደረጃውና ለተመራጭነቱ ከፍተኛውን ድርሻ ይይዛሉ።

አማርኛ ከጊዜው ጋር ራሱ እያደገ መጣ እንጂ የሚጠቀሙበት ኢትዮጵያውያን ምንም ያህል ጥረት አላደረጉም። ነገር ግን ታሪካዊ መሰረቱ ከግእዝ ጋር ረጅምና አንድ በመሆኑ ራሱም ሌሎችን የመማረክና የመወደድ ተስተካኝ ስላለው የሚታተሙት ጽሁፎችና የተናጋሪዎቹ ቁጥር ከጊዜ ወደ ጊዜ እያደገ በመሄድ ላይ ነው። ለዚህም እንደ ማስረጃ ልተጠቀስ የምትችለው አሜሪካን ሃገር ዉስጥ አዉቅናን ያገኘቸዉ ትንቹዋ ኢትዮጵያ ኃዳና ናት።

እንደ ኤሮፓ አቆጣጠር ፪፻፰ አም ከፋለ ዓለሙ የተባሉ ተጉዋቸዮ ለአረፍት ወደ ሞሮኮ ሄደው ፊደል የተባለውን መዲና ሲጎበኙ በአንድ ታሪካዊና መንፈሳዊ ህንጻ መግቢያ ላይ በአማርኛ ፊደሎች ያገለገሉ የሰነድ ጥበብ ስራ አግኝተዋል። ይህንን አስደናቂ የ፪፻፸፮ ወቅት ስራ ለመገኘት በአማርኛ ፊደሎች ያገለገሉ የጥበብ ስራ በተገባቸውና በማደንቀሳቀስ ምስል ቀርጾው ለአለም ህዝብ አሳዉቀዋል።



እኛም ከዚህ ጽሁፍ ጋር አቅርቦናል። ይህ የሚያመለክተው ምናልባት አማርኛ ከኢትዮጵያ ተነስቶ ሰሜን አፍሪካንና መካከለኛውን ምስራቅ ሳያዳርስ እንዳልቀረ ነው። በተጨማሪም አማርኛ ግእዝና ደብራይስጥ ኢየሱስ ክርስቶስ በመራት ላይ እንደሰው ሲኖር የሚያስተምርበትና ደነጋገርበት የነበረውን አራማዶ ከ የተባለውን ቁውንቁዋ እንደሚገሩ ተመራማሪዎች ይገልጻሉ።